

8 april 2018

Het zal in het jaar 1980 geweest zijn, dat ik aangeklaapt werd door de 9-jarige dochter van een goede vriend van ons Wendy Peterson met het verzoek of ik iets in haar Poesie-album wilde schrijven: zie ommezijde.

38 jaar later worden Vera en ik uitgenodigd voor een lezing + hap op sociëteit "De Maas" in Rotterdam t.g.v. zoveel(?) jaren getrouwd zijn van de ouders van Wendy Peterson. Hun drie dochters, die wij vanaf hun geboorte goed kennen, waren ook aanwezig op de receptie met hen respectievelijk echtgenoten + kinderen. Tussen de vele gasten zie ik Wendy staan, die ik in 37 jaar niet gezien heb. Zij begroet mij met een omhelzing en vertelt mij toe dat zij iedere dag aan mij denkt. In grote verlegenheid vraag ik haar of ik iets mitsdaan heb, wat ik mij niet herinner. "Nee", zegt ze, "jij hebt niets mitsdaan, ik heb jouw gedichtje in mijn poesie-album ingelijst en aan de muur hangen."

Ik bekende dat ik de tekst mij niet herinner en of zij mij per mail een kopie van het gedicht zou willen sturen.

De moral: "Verba volant, scripta manent."

APRIL 22, 1980

Als ik opnieuw geboren zou worden
weet je wat ik dan wilde zijn?
Wat dacht je?

Een sneeuwvlak, een madeliefje of
een poeselkonijn?
Nee, als je het echt wil weten - als het
kunnen kan ...

Zou ik het liefst willen worden
het broertje van Wendy Peterson.

Want Wendy Peterson is nooit vies!
Poest haar tanden, heeft altijd schone handen
en heeft altijd keurig net
haar kleren op een stoel naast haar bed.
Alle andere meisjes ten spijt
ook op school is ze een grote blijkt
Zep nou zelf!

.. wie vindt het nou niet fijn
om het broertje van Wendy Peterson
te zijn!"

Aadje Peterson