

Musca domestica

Amsterdam 03/01/99

Beste Ouders in stHK.

3 januari schrijven
we boven de brief.

"Time flies!" Er is
nog geen pilletje

te vinden om de
tijd stil te zetten.

Van "tijd" gestold worden in onze herinnering.

Een van de voorwaarden is dat de tijd op een byzon-
dere wijze wordt doorgebracht, b.v. in gezelschap
van mensen wier gezelschap je bijzonder
waardheert. Duidbaar is dat overloop in
het nieuwe jaar 1999 was voor ons - een uit-
zonderlijk bijzondere belevenis. Sta mij toe in 't
kort te schetsen waarom het deze oud op nieuw
viering anders was dan anders.



Meester v. FRANKFORT J 14 60 De kunstenaar
en zijn vrouw

De jaarwisseling is een doorgaans ritueel
waaraan we een feestelijke tint geven; aan
iets wat we verloren hebben: Tijd - 365 dagen
We zijn wel:uren, dagen, maanden jaren
vliegen als een schaduw heen, maar van
de diepere betekenis ervan, willen we op
de jaarwisseling zelf niet ~~herinnerd worden~~.
De begrafenisdienst van David Kruis
op 31 december deed me op deze dag
beseffen de tijdelijkheid van ons bestaan.
En toen ik van Daan hoorde vertellen
over de verdiensten van David en welke
inspanningen hij verricht heeft om de spene
te bereiden wat hij bereikt heeft, als ik
ik bij mijzelf: Wat staat er een schat aan
kennis en ervaring met de dood verloren.
Het leven gaat door. Teruiskijkend op het
jaar '98 zijn we dankbaar (ik klinkt een
beetje domineer-achtig, maar ik kan geen
beter woord vinden om mijn gevoel uitte-
drukken) dat moeder "fit as a fiddle" (
"Hoe fit is eigenlijk een fiddle?" vroeg ik me af)
aan tafel zat. De vooruitzichten waren in
juli/augustus toch niet rooskleurig.

Als het niet zo goed was afgelopen dan
peloof ik niet dat we op de 3^{de} Decem-
ber 's avonds de voortreffelijke kervisoep
^{zouden hebben} geseten, noch de bekende ostentatie. Het
was een feestelijke maaltijd tezamen met
oom Jaan. De wijn was pedecanteerd en
ben verseten te vrasen naar de seboorte streek
en seboorte jaar, dan had ik daar de lof-
trompet kunnen afsteken.

^{over}
oom Jaan verhaalde over het ontstaan
van D. J. Van der Have (ab ovo) en over de
ontwikkeling van het bedrijf daarna. Zeer
opportuun voor ~~andere~~ avond. D. J. Van der
Have startte zijn boomkwekerij aan het
begin van een twintigjarige landbouw-
crisis. Er werd verteld over zijn ondernemings-
geest en doorzettingsvermogen. Er werd
een sterke / zwakte analyse gegeven van
zijn zoon m.b.v. de bedrijfsvoering en
hoe de derde generatie na de oorlog
machtich van „Kratel“ (jaaromzet fl. 400.000)
 begon.

Tegen twaalf uur stonden de prachtige
oesters op tafel. Oesters zijn hermafrodieten

6 maanden vrouwlijk, 6 maanden
mannelijk. Alleen als ze mannelijk
zijn zijn ze eetbaar. Stel je voor dat
dat bij de mensen ook zo zou zijn, dan
had je twee stel kleren (mannelijke en
vrouwelijke) nodig. Goed zou dat zijn
voor de economie. Om klok slap stonaf
omhelsten wij elkaar en wensden we al
the best voor het nieuwe jaar en vooral
een goede gezondheid

Om Jan bracht een prachtige
map. Don Perizon twee... Champagne
mee. Bekrepen van een zakenrelatie:
John Muller, met hem had hij een
oosterkwekerij opgezet op de oost kust
van de U.S.A. De kwekerij is geflopt
en Om Jan is zijn investering kwijt.

Het verbaasde me niet. Ik werd bevoor-
schuwd om met deze meneggen relatie
aan te knopen toen ik staf bank directeur
in Rotterdam was. Ik kon sta teer dat
hij wel een goede smaak heeft om
de juiste Champagne Cadeau te doen.

Als onze herenen op houden met herinneren
dan staat een summer verslag van een
superbe oude jaarviering op papier
naprask oudedank vertihs & lera
in van julie secundo
Gedij