



Nice, 31 April 2000

Beste ouders in 't HtK. 3 1/2 maand
voor mijn 60^{de} jaardag*. De 28^{ste} ver-
lieten we Aalen om 07.00 AM met
Transavia. Volgens de weerberichten zou
het een prachtige zonnige dag worden met
een temperatuur van ± 26°C. Twee uur
later arriveerden we hier in een regen-
hoos die de hele dag aanhield.
Na het inchecken in Hotel Le Meridien
aan bod. van Anflain zijn we aanpe-
schoven aan het out bijt en keken door
de berapende ramen naar „un Mer prise“
Côte de prise i.p.v. Côte d'Azur. En het
bleef maar regenen of beter verkwoord
„il pleint à torrent“. Door de regen zijn
we naar het Musée d'art Moderne ge-
lopen; in de Lafayette nog een para pluie
pakje. Met nattevoeten door aanpakomen
en het was juist de eerste dag van de
retroactief b. werk v. Ylles Klein. In

1964 Pestaven; 34 jaar oud. De eerste perfa-
manee artist. Zyn werke wadt voor een
front deel bephald door „het concept“
Hij beschillende bestaande beelden, replics;
in een donker paarsblauw, de kleur die
hij „international Klein blue“ wande.
Ad zij dank. Kon de licht v. de valpende
dag wedijveren met het blauw dat we
slaaps daarvoor in 't Museum gezien hebben.
We zijn naar Saint Paul gepaen een stadje
op ± 30 km van Nice om foundation Maeght
te bezoeken. Er was een overzichtstentoonstelling
van Paul Rebeypalle naast de vast Collectie
Beide de moeite waard. Daar pelunchad
en voor Vera een avondjurk pakje. We
hebben nu nog een palubal nodig!!
Volgend jaar is het lustreum. Vanochtend
naar het Musée Matisse geweest. Altewel
even prachtig. Daarna in middag temp naar
het hotel en op het dek met zwembad
op ligtaelen in de zon peleren + pelaten.
Alleen de zon is luer gratis!
De ideale combinatie hier. BMW Cabriolet
met een vrouw kunstje met een grote zonnebril op
+ een schot handje. Het luntje betrekking. zie in

* Gave hier voor 't eerst van mijn leven.

Vanochtend