

22 oktober 1987. Herfstvakantie (slechts een week)
voor Floris en Reinand. Zelf neem ik één dag
vrij om „en famille” naar het ouderlijk heropende
Maurits-huis in Den Haag te gaan. Het voordeel
is dat het museum niet zo groot is en er vele
belovende schilderijen hangen die tot ons
nationale erfgoed behoren. Frederik Verhord
loferde bij ons en ging mee. De protere
kulturele belangstelling van Frederik heeft
een gunstige invloed op Floris en Reinand.
De overkleuren waarin het Maurits-huis
is geschilderd spreken niet aan. Ook de ver-
bouwing van binnen moet weer de patien-
tie van oudheid krijgen. Vooral ^{doet} de nieuw-
heid, veroorzaakt door het zeer witte marmer,
wat tekenhuisachtig aan. Enfin we kwamen
voor de Rembrandts, de Stier van Potter, de Venetianen
etc. (dezelfde dag)

We zouden ook een bezoek afleggen aan
het binnenhof en door Hans Gualtherie van
wezel hand geleid worden. Hans is zelf
volksvertegenwoordiger met een CDA signatuur.
Alvorens we ons zelf zouden aan dienen hadden
we nog tijd om over de Dennenweg te flaneren
naast kroegen, chique en minder chique
antiek winkels, boutiques en een boekwinkel
binnen men er nog ^{uitdragen}
uitdragen

