

Van: A D Dirkzwager <[djatirot@me.com](mailto:djatirot@me.com)>

Onderwerp: Pafos/Cyprus

Datum: 17 mei 2019 om 12:34:04 CEST

Aan: Hans Gualthérie van Weezel <[h.gualtherie@gmail.com](mailto:h.gualtherie@gmail.com)>

I

Geliefden in Brussel, Menton of den Haag,  
Zie de mozaïek vloer, een 'footprint' vanuit de 1ste/2de eeuw AD toen Romeinen hier de scepter zwaaiden. De afbeelding refereert aan de Griekse mythe: Leda en de zwaan. Het slippertje van Leda of te wel: 'Je wordt nooit gelukkig met een mooie vrouw, want als zij eindelijk in je armen rust, zijn 'r weer kapers op de kust' (met verontschuldiging aan Max Woiski).  
Morgen vertrekken we al naar Patria en hebben 't vreselijk druk met 'Dolce far niënte'. Vakantie is etymologisch afgeleid van het het Latijnse werkwoord 'vacare' of te wel vertaald : leegmaken.  
Omdat wij het te druk hebben, zoals ik hierboven schreef, een vraag: 'Zouden jullie de mozaïek steentjes willen tellen waarmee dit schilderij in steen is uitgevoerd ? Daar zouden jullie ons een groot plezier meedoen. Veel liefs, Vera & Aadje

