

Ontvanger 16-2-06

Beste Ouders in 's HHK.

De vrijheid van expressie / meningsuiting komt voort uit "de Verlichting", een maatschappij visie van 18de eeuwse schrijvers en denkers. De belangrijkste drijfveer van de Verlichtingsfilosofen was de ratio, het helder denken dat zich niet liet vertroebelen door emoties, tradities en bijgeloof. Van daar dat de ene na de andere Verlichtingsdenker de strijd aanbond met kerk, koning en aristocratie. Een ander kenmerk was het vooruitgangsgeloof: dankzij de ontdekking van steeds meer wetenschappelijke wetmatigheden, zou de mens alle oude problemen kunnen overwinnen, niet alleen in de natuur, maar ook in de menselijke samenleving. Grenzen telden niet meer - de beweging was opvallend kosmopolitisch - privileges, rangen en standen zouden uiteindelijk wegvallen, vrijheid, gelijkheid en broederschap zouden heersen over de wereld.

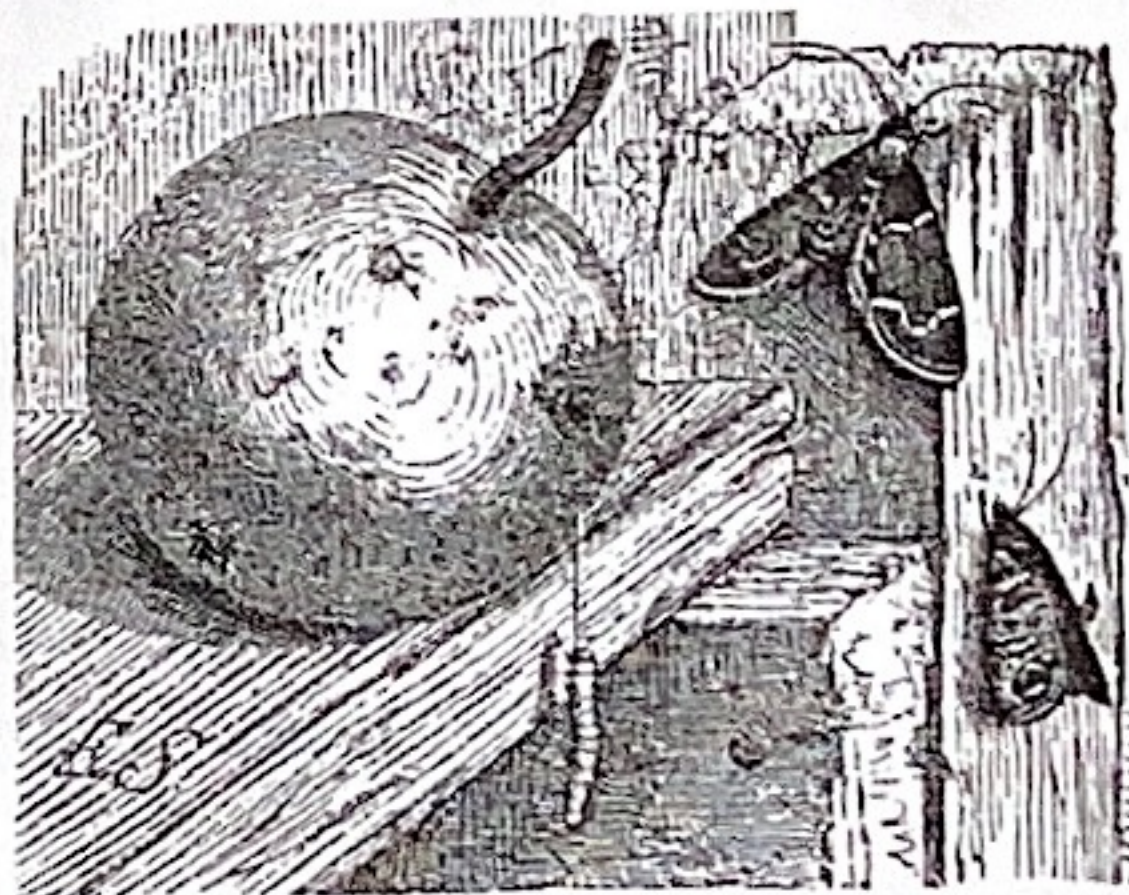
De vrijheid van meningsuiting evolueerde tot een grondrecht in de rechtsstaat.

Als een gewoon mens al een larf ziet, wordt die in veel gevallen voor worm uitgemaakt. Schoolvoorbeeld is de worm in de appel, die geen worm is maar een rups. Hij komt uit het ei als de Betuwe bloeit en boort zich in de jonge appeltjes, om later van het klokhuis te eten. Wanneer ze genoeg appel op hebben, komen ze via een mijngang naar buiten om zich in de grond te verpoppen. Uit de pop komt een onaanzienlijk vlindertje, de appelbladroller (*Laspeyresia pomonella*), dat in bekendheid ver voor zijn rups onderdoet, zij het niet bij de boeren, die het fel bestrijden. Chimpansees zouden dat met verbazing aanzien. Zij zijn juist dol op een appel met een worm erin.

Behalve de gewone appelworm vind je in Amerika vaak de spoorwegworm (*Rhagoletis pomonella*), die zijn naam dankt aan de bruinige spoorwegtunnels die hij door de appel boort. In dit geval is het de larf van een vlieg. Dat hij net als de rups kortweg worm wordt genoemd, heeft alles te maken met zijn vorm. Niet alleen om te groeien, ook om tunnels te graven en te bewonen kun je het best wormvormig zijn; al is de tunnel nog zo nauw, je kunt er in principe oneindig veel lichaam doorheen wurmen. Hoe harder het materiaal is waar je doorheen moet, des te meer voordeel heb je van een dun en lang lijf. Vandaar dat larven die in hout leven, zo vaak als worm bekendstaan. De gewone houtworm is de larf van het doodskloppertje (*Anobium punctatum*), die zijn naam dankt aan de kopstootjes tegen de tunnelwand waarmee het mannetje een wijfje lokt. Tegen de tijd dat je de ronde gaatjes in je meubels ziet verschijnen, zit de houtworm er allang in. Op de plaats van de gaatjes is hij er zelfs al uit. Het hoopje poeder onder een vers gaatje is het door de houtworm fijngeknaagde en verteerde hout. Hoe anders entomologen tegen deze zaken aankijken dan een normaal mens, blijkt uit de woorden van een keververzamelaar:

Volgens Nieuwenhuysen is de kweek van dit kevertje zeer eenvoudig. Men hoeft er niet veel zorg aan te besteden. Wanneer men een aangetast stuk meubel heeft, kan men hiervan een gedeelte in een grote glazen stopfles doen, de rest komt dan vanzelf. Minder eenvoudig is het echter om de larf onbeschadigd uit het hout te halen.

Behalve als houtworm doen de larven van het doodskloppertje dienst als boekenworm. Onder deze naam vallen allerlei larven die graag papier, karton, lijn of leer lusten. Tegen de tijd dat je de volwassen dieren ziet, hebben hun larven zich al een leven lang in de boeken verdiept. Deskundigen kunnen aan de gaatjes en gangenstelsels in de boeken zien welke soort schuldig is. Bibliothecarissen houden niet van diertjes die zonder bewijs van lidmaatschap boeken verslinden. Toch treft de boekenvriendjes geen verwijt. Zij eten van ons schrift, maar wij hebben hun eten beschreven. Ze doen wat miljoenen van hun collega's al miljoenen jaren in de natuur doen: troep opruimen. Boeken zijn gemaakt van dode stukken plant en dier en die moeten zo snel mogelijk weg om ruimte te maken voor nieuwe planten en nieuwe dieren. Zonder hulp van deze opvretertjes was de wereld allang in haar vuil omgekomen en dat weten we. Plastic zakken die niet als vanzelf verteren, daar spreken we schande van dat het verwende gespuis die niet lust, maar als ze wel van boeken houden, worden we kwaad, want die mogen nu net niet worden afgebroken.



Een appelworm heeft het vooral gemunt op de pitten in het klokhuis.

Ja, we
troffen ook
hoopjes
Poeder
aan in
de hout-
voorraad
in het
appartement
AM
Marktplatz
in houtblok-
ken met
Poetjes

2)

Het was een garantie ter bescherming van burgers tegen al te benoeizuchtige en onderdrukken koningen, regenten en ander gezagdragers. Het „Recht op beledigen“, dat sommigen zich toeëigenden, was het tegen-deel ervan. Het verdederen en discrimineren van minderheidsgroepen kon - en kan - nooit beschouwd worden als ultieme vrijheid van meningsuiting. De Verlichting was een beschavingsoffensief, waarmee grenzen konden worden doorbroken en niet een middel om anders denken buiten te sluiten. De Verlichting ging uit van ontwikkeling en integratie en niet van confrontatie. Aldus Bert Mak in februari 2005. De „Islam Maatschappij“ heeft geen Verlichting ervaren. Daarom moet het westen rekening mee houden dat ze niet op de wijze reageren zoals wij zouden reageren. Het allerbeste zou zijn als het westen zich niet met het midden oost zou bemoeien. En nu kom ik op mijn stokpaardje: Dat gaat gebeuren als we door de energie uit kernfusie (dus niet de splijting) het gebruik van fossiele brandstof kunnen terug brengen tot een „quantite negligeable“.

Ik laat het hierbij, want de dagbladen
staar bol over de commentaren over de
controverse vrijheid van meningsuiting
versus blasfemie

Zaterdag
12 febr.

Klosters. is een verademing nu het
doorgaand verkeer naar Davos door de
tunnel gaat en niet meer door het dorp.
Het is nu een vriendelijke wintersportplaats
zonder zwaar verkeer, zelfs als het sneeuwt.
De eerste vijf dagen hadden we volop zonschijn;
de afgelopen 5 dagen was het bewolkt en
het sneeuwde. 11 februari kwam de zon
weer achter het wolkendek te voorschijn.

Vandaag: "Bright Sunshine" en een schitterende
dag om naar St Moritz te gaan om naar
het paardrennen te gaan, daar op het
meer. We zullen daar met opgemerkt
worden als bekende Nederlanders zoals de
van Weezels onlangs op het "Oostenrijks bal"
in Huis ter Duin!

Klosters is druk op het weekend alleen, maar
rustig doordeweeks. Mijn inbreuk van teruggeerd
toerbome klopt met de zorg v.h. kanton in
de Klosters Zeitung. Niet met zorg voor deze terug-
gang, maar voortkomend uit de hele goede
herdineren van de laatste get-together met
tuffijanten in de sneeuw in Klosters, hebben Thijs
en Reinoud het plan opgevat om zo'n get-to-

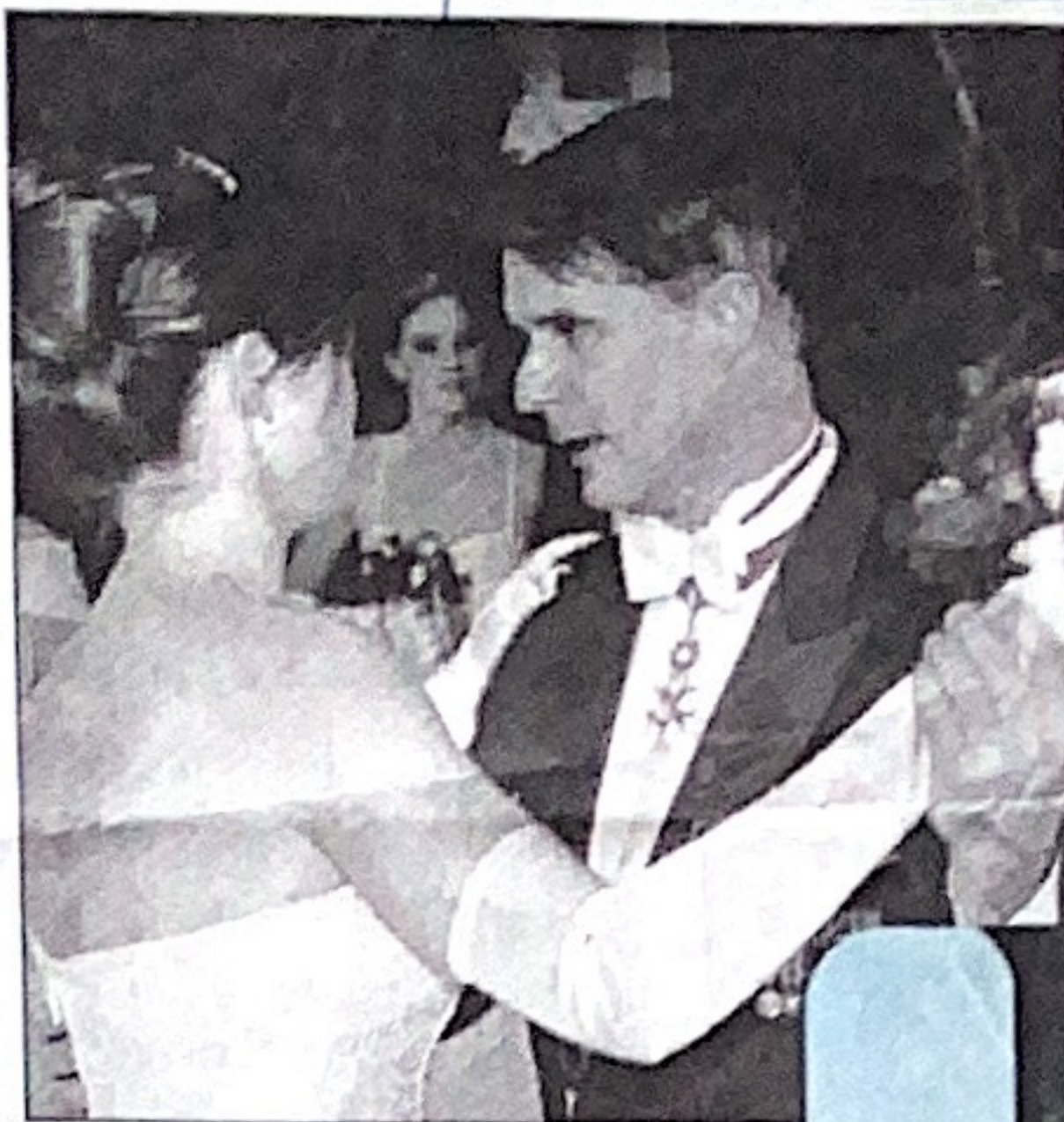
Naar in 2007 nog eens te organiseren. Het voorwerk
door mogelijkheids te verkennen op een locatie in
deze vakantiegedrukte.

Ma. 6 FEB. 2006

DE TELEGAAF



■ Het Damescomité had zich gehuld in Dirndl-kostuum. Vlnr. Pia van Eenennaam-Beck, Mirjam Gevers Deynoot-Schaub, Anna barones van Wassenaer-Golla, Reinildis van Ditzhuyzen en Wanda barones Snouckaert van Schauburg-van der Made.



■ De Commandant der Strijdkrachten Dick Berlijn werd door een debutante ten dans gevraagd.



■ Hans Gualthérie van Weezel (m.) met jhr. Paul van Nispen tot Sevenaer en diens echtgenote Sissy.



■ Een debutant krijgt nog wat hulp met zijn strik.

JOURNAAL

journal@telegraaf.nl / fax: 020-5852065

Stan Huygens

Pracht en praal op Weens bal

Een Wiener Ball is niet compleet zonder schandaal. De 39e editie van het Oostenrijkse debutantenbal in het Noordwijkse grand hotel Huis ter Duin was daarop geen uitzondering. „Morgen stappen we met zijn allen op”, zei historica *Reinildis van Ditzhuyzen* namens het voltallige Damescomité, dat vanouds het hart vormt van dit grootse societyfeest.

„Maar wij hopen allemaal dat het snel goed komt”, voegde *Anna barones van Wassenaer* er aan toe. Het stoort de dames dat zij niets te zeggen hebben in de organiserende stichting Österreich Kultur & Wirtschaft. Deze wordt sinds de ziekte van voorzitter *Arie Koele*



■ Ambassadeur Sodov Onon van Mongolië met oud landbouw-ambtenaar Tom Wetemans

FOTO'S:
JOS VAN
LEEUVEN

biedwaardige
kruis van de
Johanniter Or

Koningin, kwam
goed uit de voeten
op de dansvloer