

Ik ben een tuinman, niets dan dat,
Met aarde en met mest bespat;
Ik buig mij neer, ik richt mij op,
Ik klem de schoffel en de schop.

Ik wíed, ik volg mijn diepste wet
Als ik de naakte zaailing zet;
Ik richt mij op, ik buig mij neer.
Een tuinman ben ik en niets meer.

Ga ik met donker stram naar huis,
De pijn spaart schouderblad noch kruis.
Ik waak als ik nog rusten mag.
Mijn land, mijn land: het is kort dag.

Delft straks uw spa voor mij de wig,
Vergeet waar ik geborgen lig.
Voorbij mijn moeite, nood en pijn
Moet er een tuin van sterren zijn.

Ida Gerhardt: labor improbus

A'dam, 10 juli 2003

Arend Jan & Gerard,

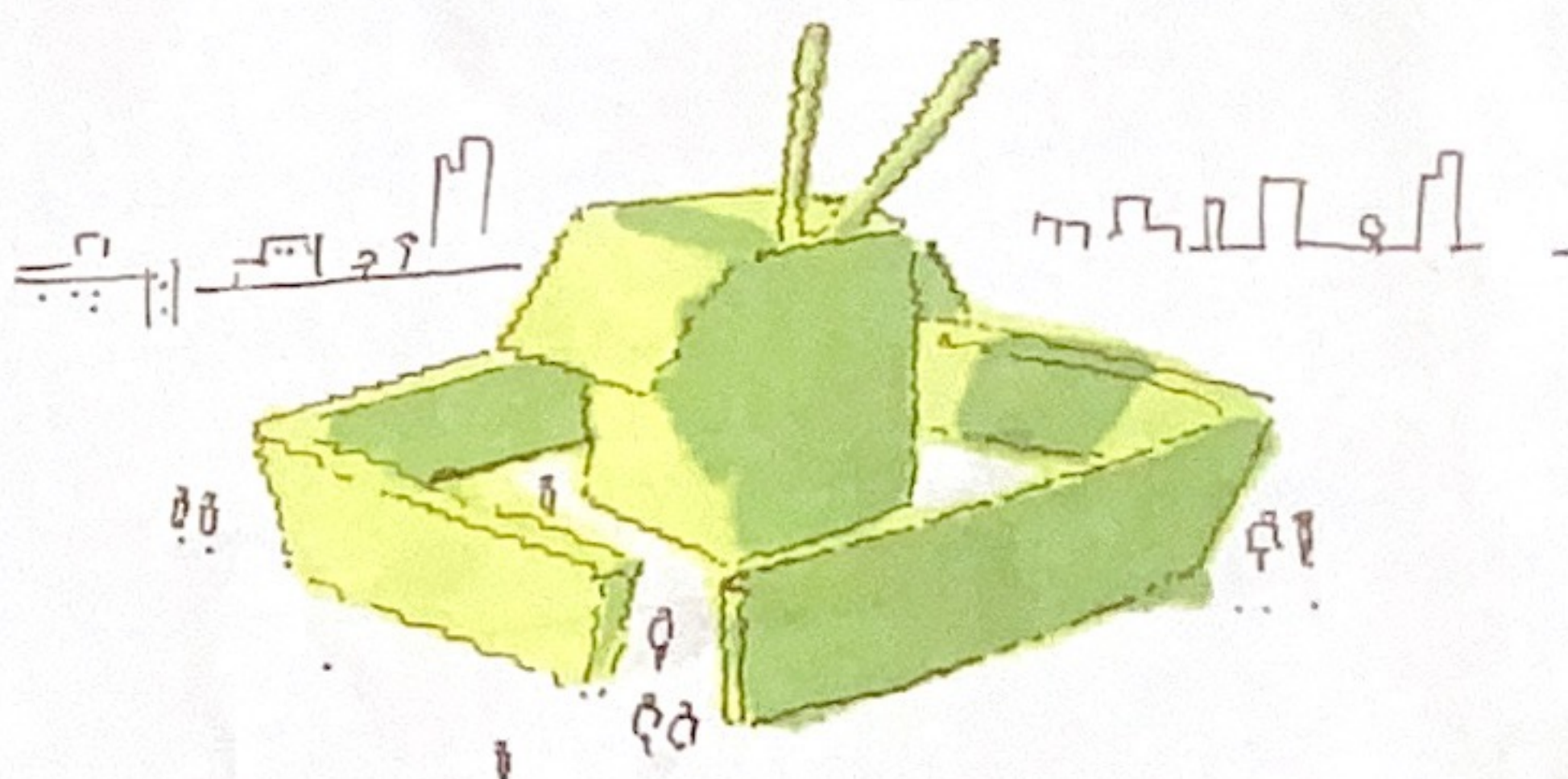
Een zonnige dag in
de prachtige tuin
van „Heubelhof“
kan je bestempelen
als het Paradijs
op aarde.

De beschrijving van
de werkzaamheden
v. l. t. u. in architect
vindt ik wel aardig
getypeerd met:

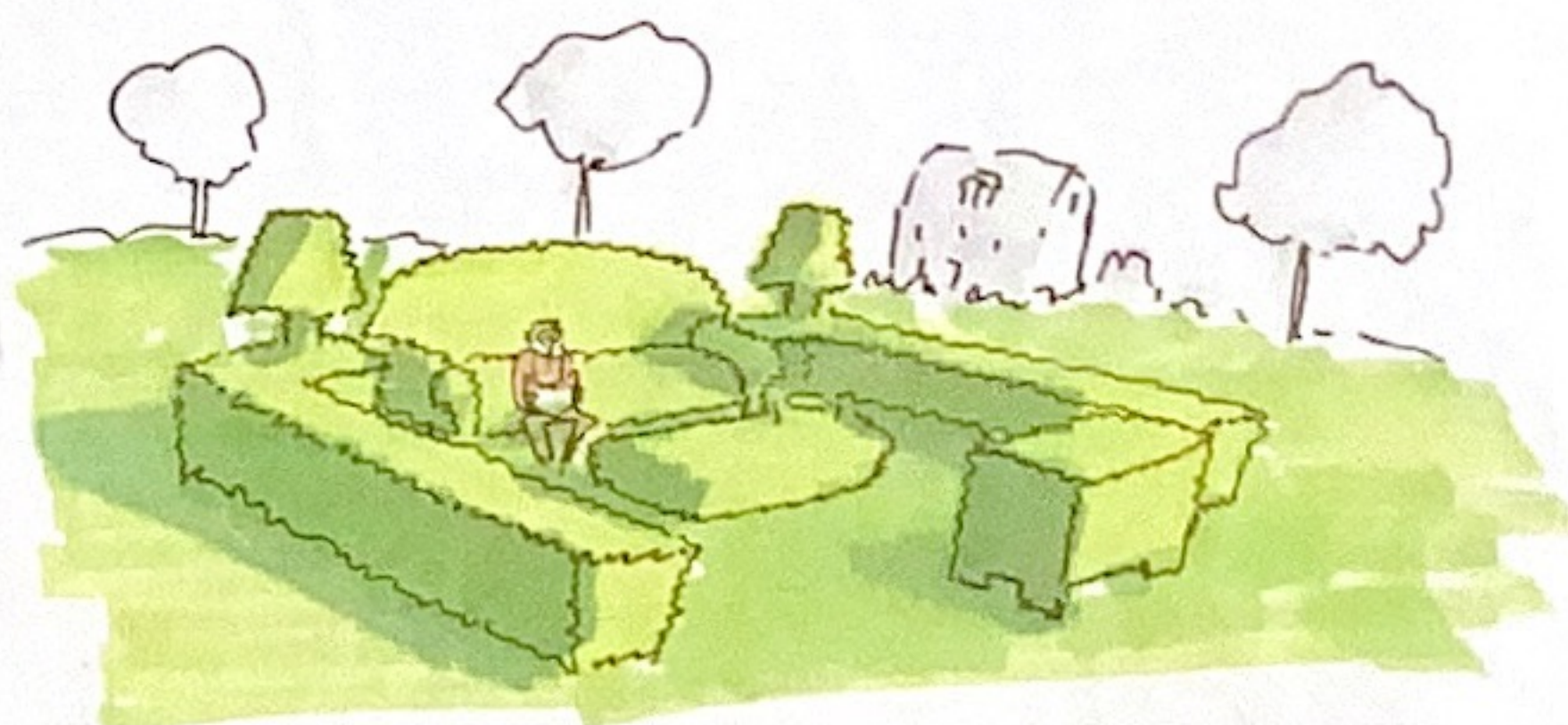
„Helping Nature look her best.“ Met goede herinneringen.
Cash & Lillie. Open + windig 2003. Verat & Ad Dijkzwaag

TOPIARY

HELPING NATURE LOOK HER BEST



"CHINESE TAKEOUT," BRONX, NEW YORK



"DEN HEDGE," LOOMIS, NEBRASKA



"JAILHOUSE ROCK MOTEL," PERTH, ONTARIO