

Adem, 24 okt. 2003

Lieve Els

beste runo. wellicht bij jullie thuiskomst
ligt deze kaart op de ~~tafel~~^{mat}. jullie vieren
de 35 jarige huwelijksverjaardagen in Noordwijk
bij het strand. Als ~~vroeger~~ trouwde dan had
je iets bereikt. Ik zelf onderstreepte dat door
bruid en bruidegom wel eens een telegram
te sturen als ik geen "acte de présence"
kon geven met de tekst: "Vannacht dan
nag uit en rochen nogus!" Ik heb op
het rekenmachine niet gerekend dat jullie tot de
dag van vandaag, schrik niet, 12.795 nachten
getrouwd zijn. Ik hoop dat runo van alle
12.795 keren dat Els gelegenheid heeft
gegeven, dat hij daar gebruik van gemaakt
heeft!! Ik dacht jullie een temperament
als "Brandend Zand" in de woestijn toe.
Het Noordwijkse Zandstrand heeft een andere
temperatuur, ik weet het. Dan kom ik nu
toe aan de heilwens: Mogen Vera en
ik nog tot in lepte van jaren petinge
zijn van een liefde, die vandel onschrijft:
"Peen water blust dit vuur"
jullie eigen oie petinge
Liedje DD.

"Man should not be ashamed of what God had
not be ashamed to create"

"En wat zij hebben moet dat heeft Zij wel en
daarom zingt iedere vrijgezel: Sien last eens
zien hoe mooi je bent." Toon Hermans

Brave Margot van George Brassens

Margoton, la jeune bergère trouvant dans l'herbe un petit chat
Qui venait de perdre sa mère l'adopta
Elle entrouvre sa collerette et le couche contre son sein
C'était tout c'qu'elle avait, pauvrete comme coussin

Vele coupletten verder
Quand Margot dégrafait son corsage
Pour donner la gougoutte à son chat
Tous les gars, tous les gars du village
Étaient là, lalala la la la
Étaient là, lalala la la la

"het schone verbergen"
"cacher le propre"

i. p. v. cacher la misère

Alles wat je verbergt,
wekt de nieuwsgierigheid op!

Amsterdam, 29/10/2003: uit mijn hoofd citeer
Vik zijn definitie van het vrouwelijk
borstenpaar: "Die onafschudbare last, die
door een gril van de natuur voor eeuwig
aan de vrouw is opgelegd."

27 oktober 1892

Ik las laatst in een frans tijdschrift dat een
of andere proostmeester het verschil tussen
mannen en vrouwen aan haar kleedacht
als volgt getypeerd had: "L'Homme ne
pense que au dessus de la ceinture et
une femme au dessous."
Als we nou maar weten waar we aan toe zijn,
dan kunnen we ons op die ordening
stellen.