

Adriaan

Van: Reinoud Dirkzwager <rwdirk@dds.nl>
Aan: djatirot@dds.nl
Onderwerp: ietwat verlaat mailtje
Datum: donderdag 19 februari 1998 23:15

Beste vader,

Zo dan, hoe staat het leven in het Amsterdamse? Op dit moment zit je hoogstwaarschijnlijk aan het voorgerecht van het deftige diner, in gesprek met een slecht Engels sprekende ambassadeur van Japan, te discuseren over het onderwerp Olympische Spelen te Nagano. Als troef heb je dan de opmerking achter de hand: "You might have won the 500 meters skating, but you lost the war!"

Na deze opmerking staat de rood aangelopen ambassadeur van Japan hoogstverontwaardigd op, om zich te beklagen bij de gastvrouw over zijn onbeschofte buurman. Al opstaand smijt de Japanse ambassadeur zijn servet op zijn bord en gooit daarmee zijn glas witte wijn in de schoot van de vrouw van de Amerikaanse ambassadeur.

De vrouw van de Amerikaanse ambassadeur draagt juist die avond een witte jurk, aangetrokken zonder ondergoed. Dit deed ze in een poging om haar man te plezieren die, door de stress van de aankomende Golfoorlog, de laatste weken zijn vrouw niet heeft kunnen bevredigen. Ook heeft zij net die avond haar schaamhaar bewerkt tot de vorm van de Amerikaanse vlag, om haar patriotistische man diezelfde avond bij thuiskomst in extase te brengen en zo weer wat leven in de brouwerij te brengen. De witte jurk is van een dusdanige stof gemaakt dat deze bij contact met water volledige transparant wordt.

De Amerikaanse ambassadeur ziet een rood aangelopen ambassadeur uit Japan die snel opstaat, terwijl zijn vrouw op zeer insinuerende plek volledig doordrenkt is en haar best doet dit te verbergen (niet wetende dat zij dit doet omdat ze geen ondergoed draagt en haar kruis in een zeer uitdagende vorm heeft geschoren). Door alle druk van de laatste weken is de Amerikaanse ambassadeur een kleine stap verwijderd van een nervous breakdown, deze vindt dan ook prompt plaats.

De Amerikaanse ambassadeur trekt de verkeerde conclusie. Door het slecht presteren in bed denkt hij dat zijn vrouw haar toevlucht is gaan zoeken bij de befaamde Japanse kunst van de Kama Sutra. Hij is dan ook totaal de kluts kwijt en wordt woedend. De slecht Engels sprekende ambassadeur van Japan kan niet aan de woedende ambassadeur van Amerika verklaren dat er van zijn beschuldigingen niets waar is en dat het een ongeluk was, voortgebracht door de onbeschoftheid van zijn Nederlandse buurman, Adriaan Daniel Dirkzwager.

Bij de andere gasten is het duidelijk dat er het een en ander aan de hand is. Het geroddel begint. Ondertussen is de maat vol voor de Amerikaanse ambassadeur. Hij gaat naar huis om zijn vrouw eens flink de mantel uit te vegen. Doordat hij haar aan haar arm mee naar buiten trekt verliest zij het servet waarmee zij in de gauwigheid haar kruis had bedekt. Het geroddel verstomd, iedereen trekt dezelfde conclusie, het kruis met de Amerikaanse

vlag is voor iedereen zichtbaar. Net als de rood aangelopen ambassadeur van Japan die, naar het lijkt, het een en ander probeert goed te praten.

Een internationale rel is geboren. De media smult. Een bloedhond op het spoor van een sappige worst. De Amerikaanse ambassadeur wil koste wat het kost wraak nemen en de verhouding Amerika/Japan verslechterd. President Clinton wordt gevraagd een oplossing voor het debakel te bedenken. Deze kan maar een ding bedenken: Evasive manouvers! en valt Iraq binnen om de aandacht van alle interne en vervelende situaties af te leiden.

Zo kan het dus gebeuren dat op vrijdag 20 februari Amerika Iraq binnenvalt terwijl de familie Dirkzwager aan de koffie zit met Simonetta van den Berg en de gebeurtenissen van de vorige avond in alle geuren en kleuren verteld, zich niets bewust van hetgeen ze hebben aangericht.....

P.S.

Leg je hand naast de computer en dubbelklik de attchement, kijk daarna dertig seconden naar je beeldscherm. Kijk dan naar je hand. Het geeft een leuk effect!