

Noordwijk, 10 maart '97

A.D. DIRKZWAGER

Im,
Wat een luxe om
op maandagmorgen
je een brief te mogen
schrijven! Van de
100 Nederlanders in de
leeftijd tussen 15 jaar en

65 jaar werken er 42 niet. Voor een refterij is dat een
schrijnend gegeven, maar ook een gevolg van de
gevoerde politiek. Ik wil hier niet verder op doordiepen.
Op dit tijdstip van de dag op een zonnige, windstille dag
is het een goedverschiet dat je leeft. Wil je van het
leven ten volle genieten dan moet je ook zeer bewust
zijn van de tegenstelling van het leven, te weten de dood.
Ma een goede vriend heeft raven te hebben klinkt dit
als een flauweplaat voor je. De opmerking was be-
doeld als de opmaat voor de miljoenen schelpen die
bij iedere vloed op het strand spelen; lege schelpen.
De schelpdieren in blauw limen (de zee) verdwenen
in de schelpen zijn de „Tombstones“. Ik neem aan
dat de afmeting van de schelp wijst op de laatste
van het leven geleefde ^(vroegste) ~~van het dier~~ dat er in huize,
kan duren. Schrijnend is dan de dood van al die
hale kleine baby schelpdierjes, die nog zoveel van het
leven te verwachten hadden

STELLINGEN

In het kader van maatregelen, die
beogen de achterstandspositie van
vrouwen en minderheden op te
heffen, verdient het aanbeveling in
het schaakspel de rol van koning
en dame te wisselen en de zwart-
speler de beginzet te gunnen.
H. STRUIKMANS,
Universiteit Utrecht

De gemiddelde eigenaar van een
Japanner vindt zijn auto zo mooi
dat hij meestal niet verder kijkt
dan de motorkap.
L. W. E. VAN HEURN,
Rijksuniversiteit Limburg

Natuurbeheer in Nederland gaat
steeds meer tekenen vertonen van
extensieve veehouderij.

J. VAN VALKENBURG,
Rijksuniversiteit Leiden

Het verheffen van de ratio tot
hoogste norm is een vorm van ge-
loof.

A. B. SMIT,
LU Wageningen

Ironie is een genuanceerde versie
van de werkelijkheid.

J. S. SOBEL,
Rijksuniversiteit Groningen

Het stoppen van de kinderbijslag
is beter voor het milieu dan de ver-
hoging van de brandstofaccijns.

F. C. GRIEPINK,
LU Wageningen

Zomaar, omdat ze zo leedig
zijn!

Swam heeft fortuna nationem: Petronius
Het toeval heeft zijn oorzaak

Op de middelbare school werden verblijd met lessen
in de Duitse taal. Duits was makkelijk, maar
hun tegenstreverige mentaliteit verarsaide vaak
de beschrijven die voor ons kristal helder waren:
Zee is zee en geen meer. Zo ook is een meer
^{meer} een meer zee. Om daar bedacht op te zijn
moest je zinnen uit het boek. 'Schwere Wörter'
uit je hoofd leiden. Ik heb slechts één en wel
de eerste in onthouden: Ein schenslich Infe-
Aum auf ~~das~~ ^{meeres} Grund - een verschrikkelijke
monster op de zee bodem. Denk je daar als
schelp geen last van te hebben met zijn pantser,
maar nee hoor, er bestaat een door God geschapen
schepel die schelpen doorboort. En het af-
schuwwekkende is dat hij het ook bij klein-
tjes doet! Verder blijkt hij (het monster) ook
geen onderscheid te maken naar schelpkleur:
Schelp is schelp. Zijn menu bestaat iedere dag
uit Coquilles. Als de honger toeslaat is
naast liefde ^{tegenwoordig} ~~incompatibel~~ ^{aan} met overleven
En toch vaak kon stateer je dat de penetratie
pestoort is geworden; een interruptus. Door wat
is dan mijn volgende vraag? Een wilde polf? Of door
een ander zee monster? Tot welke gedachten een
strand wandeling al niet leidt? Een aufforderung
zijn wandeling 'bei Meer' is nog steeds ^{felicitas}
Blij dat je weer terugkomt, want je bent altijd over-
schuldigd YF je terug

