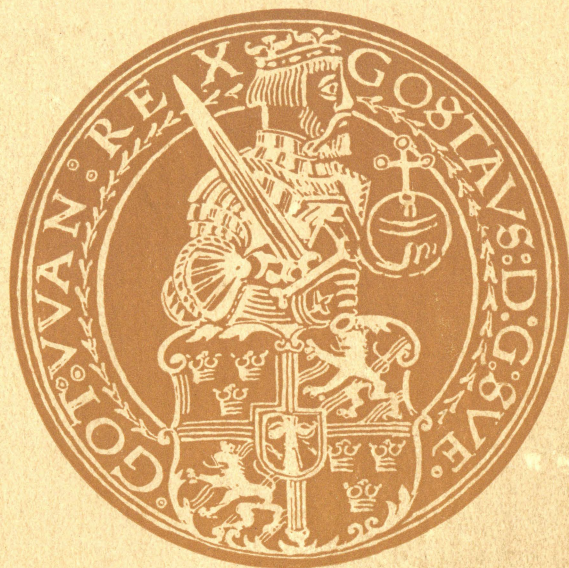




*Svenska Turist-
Föreningens
årsskrift
1941*

*Med denna årsskrift följer
Svensk Turistkalender
1941. Till alla de medlem-
mar, som erhålla årsskrift och
turistkalender, utsändes även
STF:s tidning i 6 nummer.*

**Svenska
TURISTFÖRENINGENS
ÅRSSKRIFT 1941**

**SVENSKA TURISTFÖRENINGENS FÖRLAG
STOCKHOLM**

Redaktör:
GÖSTA LUNDQUIST

Omslaget av Akke Kumlien. Bilden efter ett Gustav-Vasamynt, en daler av år 1542.
Klichéer från A. Börtzells Tryckeri A.-B.
Printed in Sweden.

Tryckt hos Centraltryckeriet, Esselte ab, Stockholm 1941.

INNEHÅLL:

Svenskt 1500-tal	7
Gripsholm. En bildserie	9
ELI F. HECKSCHER: 1500-talets svenska sam- hälle	17
GUSTAF JACOBSON: 1500-talsdata hemma och ute	29
INGVAR ANDERSSON: Vasaborgar	40
ALBIN WIDÉN: Dräng i 1500-talsgård.	73
ERIK LUNDBERG: »Bygga och bo» på 1500-talet	97
OSCAR WIESELGREN: Det svenska 1500-talet i dikten och i verkligheten	121
KARL ERIK STENEBERG: Renässansfurstar i stål och siden	139
GÖSTA ATTORPS: På Vasavägar	155
Kring Dalaäventyren	184
CARL-JULIUS ANRICK: Gräns och bygd. Några kartor över svenskt 1500-tal	195
BERTIL WALDÉN: Hertig Karls furstendöme.	207
BERTIL BOËTHIUS: Bergslagen	227

EIRIK HORNBERG: Den äldre Vasatidens östanhavsvälde	246
KARL RAGNAR GIEROW: De skånska landskapens 1500-tal.	261
Några 1500-talsminnen: Vadstena rådhus, Kringen svensk landskyrka, Den kungliga djurgården, Vasaminnen i Örbyhus	284
Litteratur om svenskt 1500-tal. Ett urval	294
ALBERT EKLUNDH: En gård — ett hem	297
ANDERS ÖSTERLING: I Vemmenhög	312
BJÖRN GOTTLIEB: Till fjälls med tandemcykel	339
I Sarekfjällen. En bildserie	357
NILS FRÖLING: Kring Kungsleden	365
EMMERICH ROSSIPAL: Bestigningar i svenska högfjällen 1939 och 1940	377
Styrelsens årsberättelse för år 1940 m. bilagor	380
Revisorernas berättelse	394
Protokoll vid årsmötet 1941	395

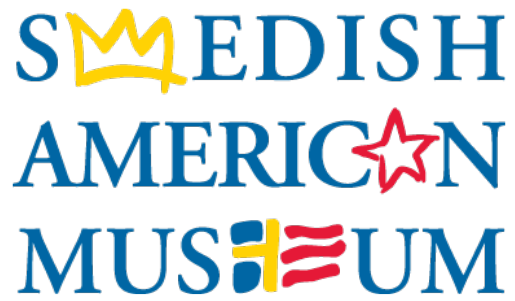
*Ö*ver femtio år har denna årsskrift talat om Sverige och svenska bygder, om svenskarna och svensk kultur. Under de senaste tjugofem åren har varje årgång ägnats ett svenskt landskap. Denna serie fullbordades föregående år. Hela Sverige var då skildrat efter en indelning i rummet.

Man kan också välja tiden såsom indelningsgrund. Genom minnesmärken och minnen från gångna sekler kan den som färdas med öppna ögon och öron skapa sig en bild av vårt land århundrade efter århundrade.

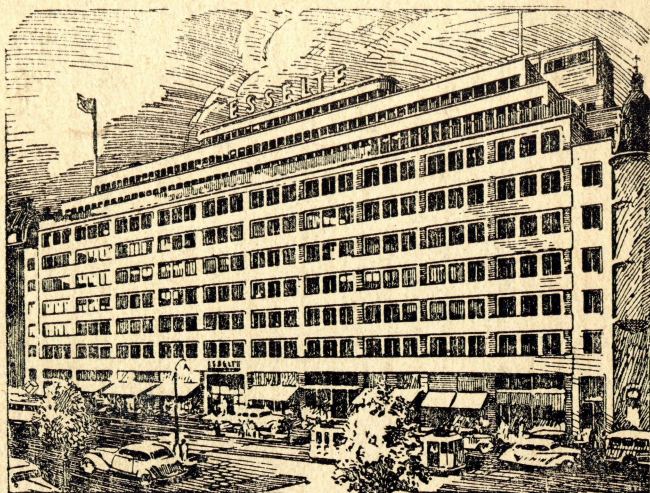
Under det närmaste decenniet skola turistföreningens årsskrifter berätta om dessa svenska århundraden. Årsskriften skall söka visa vad vi äga kvar från våra fäder och förfäder, grunden och uppbyggnaden av det land, som vi besitta. Gången historia är icke förgången.

Det har varit lika naturligt att börja dessa svenska sekelböcker med 1500-talets Sverige som det en gång var att låta Uppland inleda landskapsböckerna.

Fjäll och skog och kust, idyll och ödemark, solsken och strapatser, den bistra vintern och den fria sommarens ljuvlighet, allt det som är vår längtan och vår lust, skall som förr ha sin plats i vår årsskrift.



This archival record has been partially scanned, including covers and initial pages for each issue. For more information about a particular issue of this publication, please contact the Swedish American Museum Curator.



*Sedan år 1889 har Svenska
turistföreningens årsskrift
tryckts hos*

ESSELTE

CENTRALTRYCKERIET

A BORTZELLS TRYCKERI AB
GENERALST. LIT. ANSTALT
AB P. HERZOG & SÖNER



IDUNS TRYCKERI AB
KARTOGR. INSTITUTET
HASSE W. TULLBERG